

SADRŽAJ

PREDGOVOR	5
Napomene o izgovoru	8
Skraćenice i uobičajeni znaci	11
BIBLIOGRAFIJA	12

DEO PRVI – FONETSKI RAZVOJ

I. NAGLAŠENI SAMOGLASNICI	15
A. Naglašeni samoglasnici u zatvorenom slogu	15
B. Naglašeni samoglasnici u otvorenom slogu	18
C. Odstupanja od osnovnog zakona	21
1. Metafonija (Umlaut)	21
2. Uticaj nazalnih suglasnika	22
II. NENAGLAŠENI SAMOGLASNICI	25
1. Antetonika	25
2. Intertonika	26
3. Penultima	27
4. Ultima	28
III. SUGLASNICI (Opšti pogled)	30
A. Prosti suglasnici	31
1. Prosti suglasnici na početku reči	31
2. Prosti suglasnici u intervokalnom položaju	33
3. Prosti suglasnici na kraju reči	35
B. Suglasničke grupe	37
1. Suglasničke grupe na početku reči	37
2. Suglasničke grupe u intervokalnom položaju	38
3. Suglasničke grupe: suglasnik + y	42

DEO DRUGI – MORFOLOGIJA

1. Imenice	47
2. Određeni član	48
3. Neodređeni član	50
4. Pridevi	50
5. Brojevi	52
6. Zamenice	54
7. Glagoli	56
8. Pomoćni glagoli	60

DEO TREĆI – STARI TEKSTOVI

Najstariji romanski tekst	67
Staroprovansalski	79
Staroportugalski	91
Starošpanski	101