

САДРЖАЈ

Предговор	7
I. – Психологија и естетика	9
II. – Проблем Хамлета и понуђена објашњења	19
III. – Психоаналитичко решење	46
IV. – Трагедија и свест детета	75
V. – Тема матероубиства	98
VI. – Хамлет код Шекспира	108
VII. – Хамлетово место у митологији	136
VIII. – Шекспирова трансформација Хамлета	162

Додаци

Напомена о глумљењу Хамлета	168
Смрт Хамлетовог оца	171
Белешка о аутору	177