

САДРЖАЈ

МОРАЛИСТА И ИГРА	5
ПРЕДГОВОР ПРВОМ ИЗДАЊУ <i>РАЗБОЈНИКА</i>	25
ПИСМА О <i>ДОН КАРЛОСУ</i>	29
НАЈАВА ЧАСОПИСА <i>DIE RHEINISCHE THALIA</i>	67
О ОСНОВИ УЖИВАЊА У ТРАГИЧНИМ ПРЕДМЕТИМА	73
КАЛИЈА ИЛИ О ЛЕПОТИ–ПИСМА ГОТФРИДУ КЕРНЕРУ	84
О ЉУПКОСТИ И ДОСТОЈАНСТВУ	116
О ПАТЕТИЧНОМЕ	160
О ЕСТЕТСКОМ ВАСПИТАЊУ ЧОВЕКА У НИЗУ ПИСАМА ...	180
О НЕЖНИМ ГРАНИЦАМА ПРИ УПОТРЕБИ ЛЕПИХ ФОРМИ	260
О НАИВНОМ И СЕНТИМЕНТАЛНОМ ПЕСНИШТВУ	279
О УЗВИШЕНОМЕ	349
О <i>ЕГМОНТУ</i> , ГЕТЕОВОЈ ТРАГЕДИЈИ	362
О БИРГЕРОВИМ ПЕСМАМА	371
ПРИВРЕМЕНА АНТИКРИТИКА	384
ОДБРАНА РЕЦЕНЗЕНТА ОД ГОРЊЕ АНТИКРИТИКЕ	389
О <i>ВИЛХЕЛМУ МАЈСТЕРУ</i>	394
НАЈАВА <i>ХОРА</i>	419
ШТА, ЗАПРАВО, МОЖЕ ДА ПОСТИГНЕ ДОБРА СТАЛНА ПОЗОРНИЦА?	423
МИРКО КРИВОКАПИЋ: КОМЕНТАРИ	432