

## САДРЖАЈ

Предговор.....	7
----------------	---

### Први део ВРЕМЕ НЕСПОРАЗУМА

Први део. Време неспоразума .....	15
Прва глава. Ка револуционарној књижевности? .....	23
Воронски: руска проза при »државном сектору«.....	23
Пилњакова »Гола година«: модерност и револуција.....	27
»Гола година«: модерност или револуција?	
Пилњак и Троцки.....	32
Друга глава. »На посту« и милитантна критика .....	41
»Октобар«, »На посту« и књижевна битка.....	41
»Ка књижевној Чеки«?.....	51
Сукоби са руководством партије.....	58
Трећа глава. О часописима »На посту« и	
<i>Clarté</i> : два књижевна рата .....	65
Како Француска гледа на руске пролетерске писце .....	65
<i>Clarté</i> и књижевни рат (1923-1924).....	76
Напуштање пролетерске културе (1925).....	83
Међународни биро и Француска .....	87
Четврта глава. Књижевност и	
револуција: ишчуђавања Париза .....	91
Чистка у Бироу.....	91
Барбис, Луначарски и пројакат часописа <i>Monde</i> .....	96
Како Москва гледа на надреалисте.....	102
Пета глава. Барбис, »пролетерска уметност« и надреализам .....	109
Барбис и »пролетерска уметност«.....	109
»Легитимна одбрана«?.....	116
Међународни биро и страна књижевност .....	123
Шеста глава. Књижевност	
и револуција: тајне Москве .....	127
Од једног до другог браника: ка	
»пролетерском реализму«.....	127

Рецепт за смрт? .....	133
Руски писци, париски критичари .....	139

Други део.

ЗАОШТРАВАЊЕ СУКОБА (јесен 1927 – лето 1929)

Седма глава. Портрети групе са часописом <i>Monde</i> (1927-1928).....	151
Прва конференција пролетерских и револуционарних писаца .....	151
Успон Међународног бироа .....	163
Москва: од ВАПП-а до РАПП-а.....	170
Берлин: Лига револуционарних пролетерских писаца .....	178
Париз: настанак и први кораци часописа » <i>Monde</i> « .....	181
Осма глава. Шта је то револуционарни писац? .....	187
РАПП, Горки и <i>Monde</i> 1928. године .....	187
1928. година, »Гладкова година«?.....	192
1928. година, »Бабелјева година «?.....	199
Да ли је руска књижевност револуционарна?.....	203
Девета глава. Анкета листа <i>Monde</i> њене последице .....	219
Питања и одговори .....	219
<i>Monde</i> и Међународни биро: прва гложења .....	228
»Повратак Золи«? Анкета и њен наставак .....	233
»Повратак Золи«? »Смрт буржоаске мисли« .....	239
»Повратак Золи«? Одговор надреалиста .....	248

Трећи део

»КАТАСТРОФА У КРИВИНИ НАЛЕВО«

Десета глава. Велики заокрет: одбацивање писаца левице.....	257
Одбацивање »Освајача« (окт. 1928 – окт. 1929).....	260
»Афера« Пиљњак-Замјатин (септембар-децембар 1929) .....	265
1. Суђење.....	265
2. Бркање.....	270
3. У Немачкој и Француској.....	277
»Афера« Истрати (октобар 1929 – април 1930) .....	281
»Афера« Деблин (децембар 1929 – октобар 1930) .....	285
1. <i>Комунистички најаг</i> .....	285
2. <i>Деблин ирошив »ајараиша«</i> .....	291
3. <i>Инштервенција Међународној бироа</i> .....	295
Једанаеста глава. Велики заокрет: полемике у Француској .....	299
<i>Monde</i> , »велики базар идеологија«.....	299

<i>Monde</i> , »акваријум«, »дечији вртић« и »балска дворана«.....	307
<i>Monde</i> , »Ћубре које је извор конфузије«.....	311
Самоубиство Мајаковског .....	313
1. <i>Погеле у Москви</i> .....	313
2. <i>Сукоби у Паризу</i> .....	322
Пролетерска књижевност: продубљивање несугласице.....	327
Два »јеретика«.....	335
Дванаеста глава. Криза РАПП-а и питање о роману .....	339
Побуна у РАПП-у: »Литфронт«.....	339
Фикција или документарна проза.....	343
Маштовити роман или документарни роман? .....	351
РАПП и Биро пред кризом (јун-јул 1930).....	356
Питање романа у Француској .....	361
Шта учинити са модерним романописцима?	
Од Дос Пасоса до Џојса.....	371
Тринаеста глава. Харковски конгрес (новембар 1930) .....	383
Харков пре Харкова.....	383
РАПП у Харкову .....	390
1. <i>Јачање</i> .....	390
2. <i>Орадничење</i> .....	394
3. <i>Милиитаризација</i> .....	397
Харков и Француска.....	401
1. <i>Суђење Барбису</i> .....	401
2. <i>Да ли се Арајон одрекао?</i> .....	406
Питање форми: »шоткаши« и »анти-шоткаши«.....	412
Четрнаеста глава. Париз – Москва: Општи	
грабеж (децембар 1930 – јул 1932).....	419
Након Харкова: почеци Међународног савеза.....	419
Француска политика чекања (дец. 1930 – септ. 1931).....	423
»Направимо пометњу!« (окт. 1931 – феб. 1932) .....	431
Оснивање Удружења револуционарних писца	
и уметника (УРПУ, март 1932).....	442
УРПУ и надреалисти.....	448
УРПУ и пролетерски писци .....	459
Епилог .....	465
Поговор.....	483
Анекс.....	491
Скраћенице.....	497
Библиографија .....	499
Регистар имена.....	520